

CLERMONT

La poésie de la couleur

L'Auberge du château de Clermont accueille, du 12 juillet à la fin août, des aquarelles de l'artiste vietnamienne Hông Hai, sept compositions qui ont déjà reçu plusieurs prix et consécractions dans des expositions renommées.

« Le Vietnam est la terre du théâtre, des poètes, des écrivains, qui transmettent la souffrance d'un peuple. La peinture est un art plus élitiste pour les petites gens, la sensibilité s'exprime plutôt dans les compositions florales, le symbole suprême étant la fleur de lotus, la pureté, la dignité. »

Venue s'installer en France en 1981, Hông Hai a commencé à peindre voilà quelques années seulement, après une longue maturation, de multiples approches



Hông Hai expose jusqu'à fin août à l'Auberge du château.

de la nature par la photographie.

« Peindre m'est apparue, de façon un peu inattendue, comme un moyen de traduire une souffrance intérieure », et après un court passage de travail à l'huile, traitée au

couteau (« Ce n'était pas ma manière »), elle s'est tournée vers l'aquarelle.

Elle travaille avec des encres de couleur, aux concentrations différentes, le noir restant pour elle la couleur noble par excellence. « Ma peinture est-elle abstraite ? La question n'est pas là. Je ne peins pas une fleur mais l'idée de la fleur ; la forme elle-même est secondaire. Ce qui compte, c'est la lumière, la charge émotive de la couleur, la poésie de la couleur. La peinture, c'est une écriture. »

- G. G.

Rencontre avec l'artiste le samedi 9 août à partir de 18 h.

POUR EN SAVOIR PLUS

www.honghai.com.fr

Renseignements au 04 50 69 07 93.